



CARDIGAN ROMBI INTRECCIATI

Morbido e senza bottoni, questo cardigan mélange lavorato scambiando rombi pieni e vuoti è perfetto per elevare qualsiasi look!

PALETTE E FILATO

LANA ECOLOGICA

50% LANA VERGINE BIOLOGICA
50% ALPACA



606

LANA ECOLOGICA

50% LANA VERGINE BIOLOGICA
50% ALPACA



52

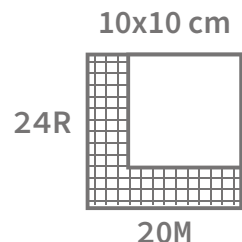
DIFFICOLTÀ: MEDIA

TAGLIA: 40/42



CAMPIONE E MISURE FINITE

Lavorati a punto rombi
intrecciati con i ferri n. 5



MISURE:

Larghezza pannello dietro: 45 cm
larghezza pannello davanti: 22,5 cm
larghezza manica: 20 cm nella parte inferiore
e 40 cm nella parte superiore
Altezza totale davanti e dietro: 77 cm
Altezza dallo scalfo al bordo a coste: 52 cm
Lunghezza totale manica: 51 cm

OCCORRENTE

LANA ECOLOGICA by SESIA da 50 g., 13 gomitoli nel col. 606 grigio

LANA ECOLOGICA by SESIA da 50 g., 2 gomitoli nel col. 52 panna

FERRI: n. 5

ALTRO: ferretto per trecce, ago da lana, forbici, marcapunti

PUNTI IMPIEGATI

Punto coste 1/1: 1° f. (LD): (1 dir, 1 rov) ripetere per tutto il ferro. Nei f. seguenti lavorare le m. come si presentano.

Legaccio: eseguire tutte le m. a dir. in ogni f.

Punto rombi: si lavora su un numero di m. multiplo di 10 + 2, facendo riferimento allo schema e ripetendo dal 3° al 22° f. fino a raggiungere la lunghezza indicata.

Maglie di vivagno: passare la 1ª m. di ogni f. a dir. senza lavorarla, eseguire l'ultima m. di ogni f. a dir. Nei 2 davanti eseguire i vivagni come spiegato.

Intreccio delle m.: chiudere le m. con la tecnica delle accavallate semplici.

2 maglie incrociate a destra A: mettere 1 m. in sospeso dietro, lavorare 1 dir, riprendere la m. in sospeso e lavorarla a dir)

2 maglie incrociate a destra B: mettere 1 m. in sospeso dietro, lavorare 1 dir, riprendere la m. in sospeso e lavorarla a rov)

2 maglie incrociate a sinistra A: mettere 1 m. in sospeso davanti, lavorare 1 dir, riprendere la m. in sospeso e lavorarla a dir)

2 maglie incrociate a sinistra B: mettere 1 m. in sospeso davanti, lavorare 1 rov, riprendere la m. in sospeso e lavorarla a dir)



ESECUZIONE DELLA MAGLIA

NOTA: il capo è formato da 3 pannelli (due davanti e dietro) e 2 maniche. Tutte le parti sono lavorate separatamente e unite insieme alla fine. I bordi d'apertura e dello scollo vengono realizzati nel corso della lavorazione dei 2 davanti.

DIETRO:

Usando il filo panna, avviare 94 m. e per il bordo, lavorare a coste 1/1 per 9 f., pari a 4 cm. Cambiare con il colore grigio e proseguire a punto rombi seguendo lo schema e impostando il lavoro come segue: 1 m. di vivagno, eseguire le 2 m. della sezione A, ripetere (il modulo orizzontale B di 10 m.) per 8 volte, quindi lavorare l'ultimo modulo C di 10 m., 1 m. di vivagno. [9 moduli a punto rombi in totale]

Proseguire come impostato per 110 f., pari a 52 cm, quindi iniziare a creare gli scalfi intrecciando su entrambi i lati: prima 3 m., poi diminuire 1 m ogni 2 f. per 2 volte; restano 84 m. Continuare a punto rombi come impostato, tenendo sempre la prima e l'ultima m. di vivagno. A 21 cm dagli scalfi, o a 77 cm di altezza totale, intrecciare tutte le m.

DAVANTI SINISTRO:

Con il filo panna, avviare 50 m. e per il bordo, impostare il lavoro come segue: 44 m. a coste 1/1, inserire 1 MP e per il bordo d'apertura, lavorare 4 m. a legaccio, poi tenendo il filo davanti, passare le ultime 2 m. senza lavorarle (all'inizio di ogni ferro di ritorno, queste 2 m. andranno sempre lavorate a dir). Nel corso della lavorazione, spostare il MP in ogni giro successivo. Lavorare come impostato per 9 m., quindi cambiare con il filo grigio e proseguire a punto rombi, impostando nuovamente il lavoro come segue: 1 m. di vivagno, eseguire le prime 2 m. della sezione A dello schema, ripetere il modulo B del punto rombi per 3 volte, poi eseguire il modulo C e lavorare 1 m. a m. rasata dritta (maglia prima del MP), cambiare con il filo panna e lavorare 4 m. a legaccio, quindi procedere sulle ultime 2 m. di margine come spiegato nell'impostazione del bordo inferiore. Continuare come impostato per 110 f., pari a 52 cm, poi creare lo scalfo sul lato destro come gli scalfi del dietro. Contemporaneamente sul lato opposto dello scalfo, iniziare la scollatura a V, diminuendo 1 m. ogni 4 f., ciascuna delle quali prima dell'ultima m. a dir con il colore grigio.

Proseguire in questo modo fino a raggiungere la stessa altezza del dietro, quindi intrecciare le m. della lavorazione a rombi fino al MP e continuare solo sulle 6 m. rimaste del bordo (4 m. a legaccio + le 2 m. di margine). Quando la parte terminale del bordo raggiunge la stessa lunghezza in cm della prima metà dello scollo posteriore, intrecciare le 6 m.

DAVANTI DESTRO: Lavorare come per il davanti sinistro ma in modo speculare, realizzando il bordo d'apertura e le diminuzioni per la scollatura all'inizio dei f. sul LD, mentre le diminuzioni per gli scalfi sul lato opposto della scollatura.

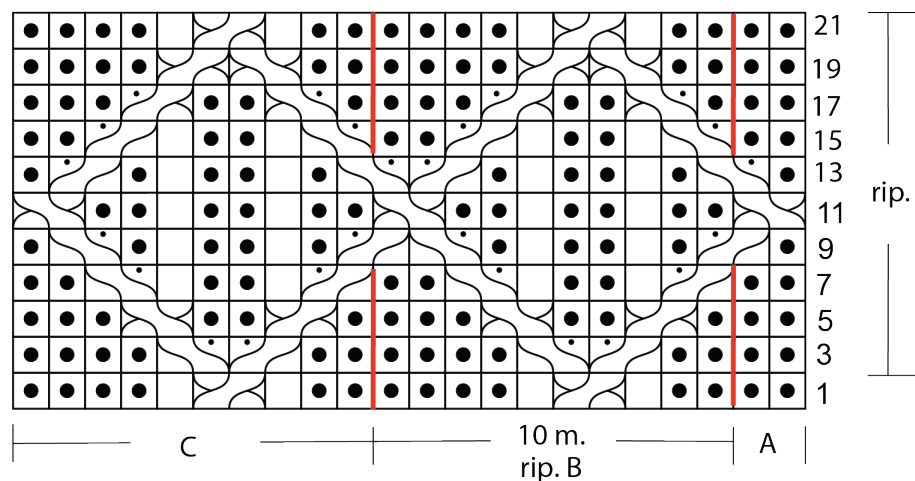
MANICHE (X2):

Usando il filo panna, avviare 44 m. e per il bordo, lavorare a coste 1/1 per 9 giri. Cambiare con il colore grigio e proseguire a punto rombi, impostando il lavoro come segue: 1 m. di vivagno, lavorare le 2 m. della sezione A dello schema, poi ripetere il modulo B a punto rombi per 3 volte, quindi lavorare il modulo C e terminare con 1 m. di vivagno. Proseguire come impostato, aumentando ai lati 1 m. ogni 6 f. per 15 volte, ampliando la lavorazione a punto rombi sulle m. aggiunte; ora sono presenti sul ferro 74 m. Dopo avere completato 96 f. a punto rombi, pari a 44 cm dal bordo a coste, creare il giromanica, intrecciando su entrambi i lati 3 m., poi sempre ai lati diminuire 1 m. ogni 2 f. per 2 volte. A 51 cm di altezza totale, intrecciare le 64 m. rimaste.

CONFEZIONE E RIFINITURE:

Eseguire tutte le cuciture sul LR. Cucire le spalle e i fianchi, poi cucire il margine interno della sezione finale dei bordi dei 2 davanti lungo il margine di ciascuna metà del dietro, quindi cucire le estremità dei 2 bordi al centro dietro dello scollo. Cucire i fianchi. cucire i sottomanica, poi cucire i giromanica attorno ai margini degli scalfi. Fissare i fili.

Punto rombi intrecciati



Legenda

- 1 dir.
- 1 rov.
- ◻ 2 m. incrociate a destra A (mettere 1 m. in sospeso dietro, lav. 1 dir. riprendere la m. in sospeso e lavorarla a dir.)
- ◻ 2 m. incrociate a destra B (mettere 1 m. in sospeso dietro, lav. 1 dir. riprendere la m. in sospeso e lavorarla a rov.)
- ◻ 2 m. incrociate a sinistra A (mettere 1 m. in sospeso davanti, lav. 1 dir. riprendere la m. in sospeso e lavorarla a dir.)
- ◻ 2 m. incrociate a sinistra B (mettere 1 m. in sospeso davanti, lav. 1 rov. riprendere la m. in sospeso e lavorarla a dir.)

I ferri dispari (LD) si leggono da sinistra a destra.

Nei f. pari (LR), non rappresentati nello schema, lavorare le m. come si presentano

NOTE:

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal lines.

